

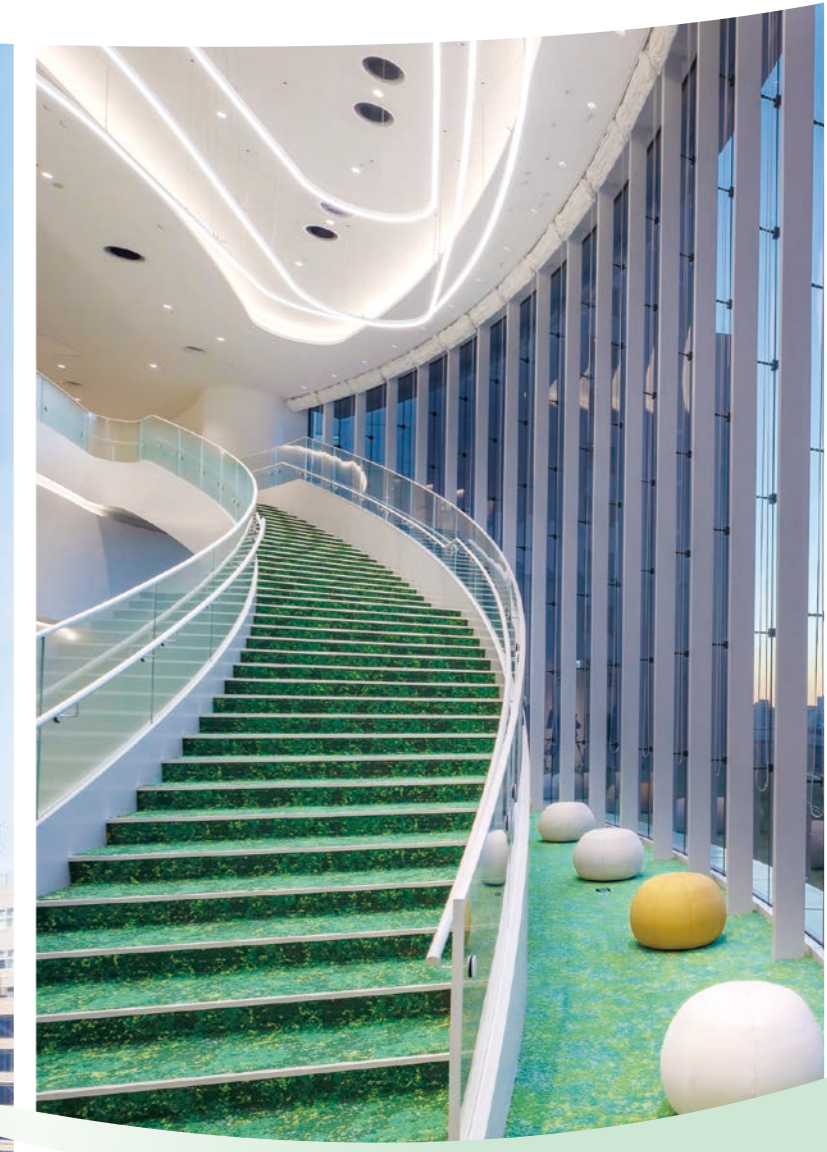
日々、魅力的に変わりゆく大阪・梅田。
その中心、JR大阪駅からすぐの好立地に
新たな劇場「SkyシアターMBS」が誕生しました。

あらゆる創造力に応える劇場として
多彩なライブエンターテインメントを観客の皆様にお届けします。

ライブエンターテインメントには人生を変える力があり、
その出会いの場となるのが劇場です。

SkyシアターMBSは、これからの皆様の人生に長く寄りそう、
そんな劇場でありたいと願っています。





エントランス



楽屋



楽屋ラウンジ



音響調整室



バックヤード



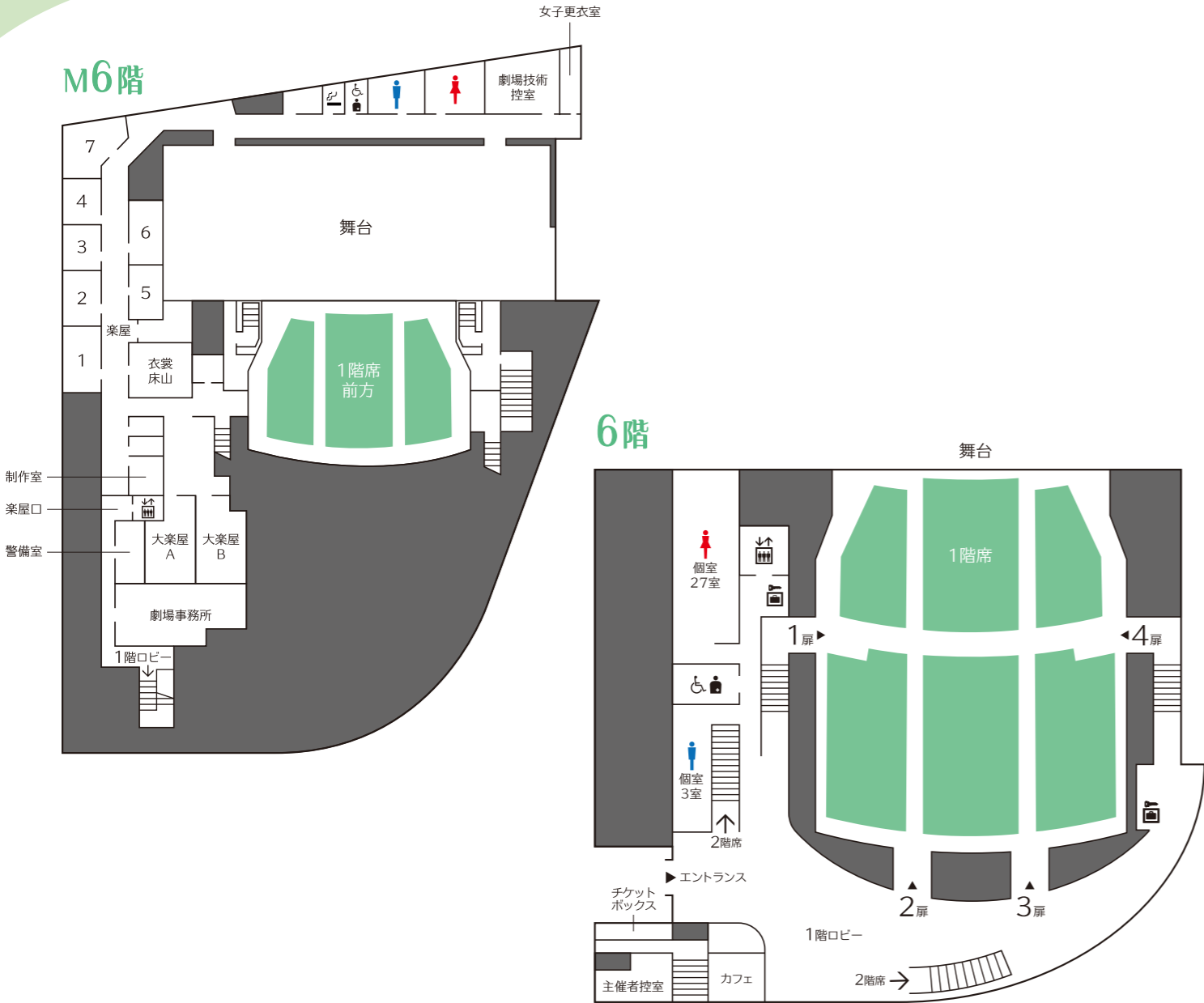
調光室

奈落



搬入口

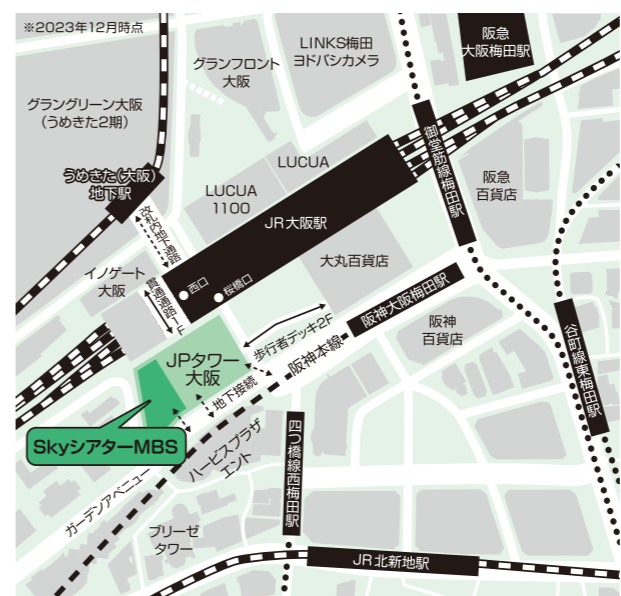
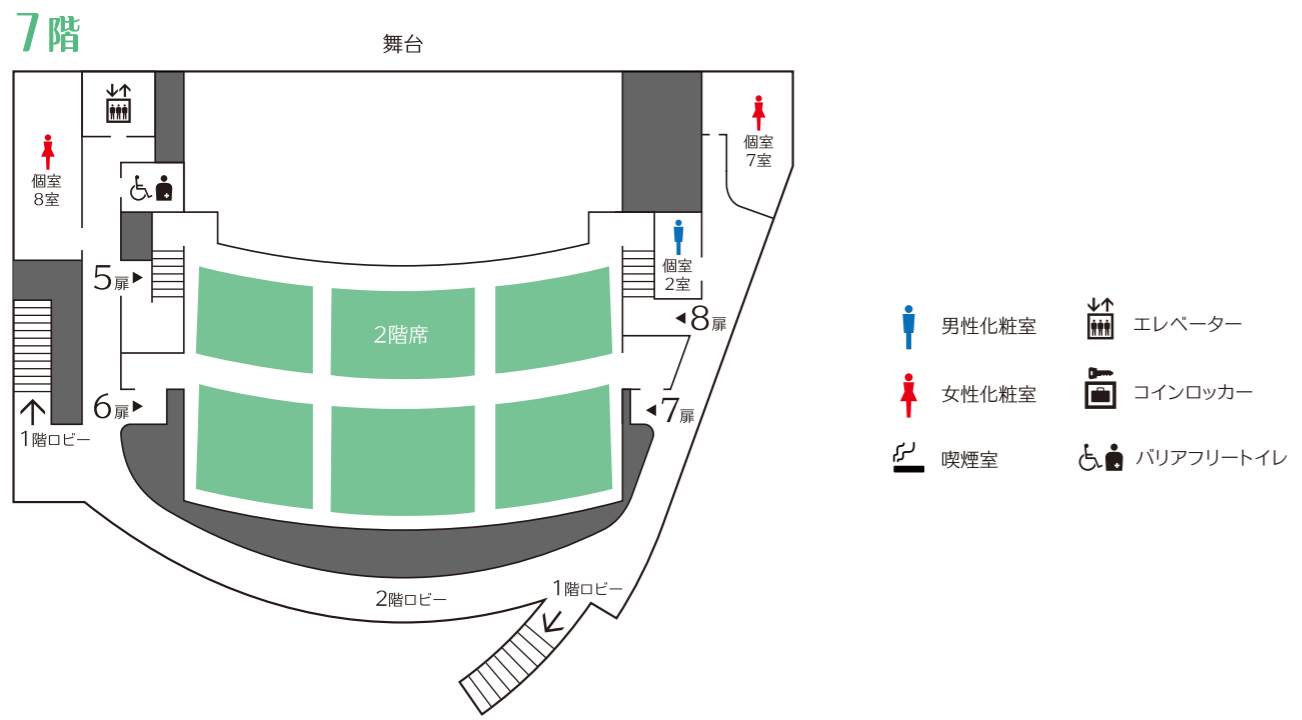




正式名称 SkyシアターMBS (英語表記: Sky Theater MBS)
 所在地 〒530-0001 大阪市北区梅田3-2-2 JPタワー大阪
 位置 西側5~8階部分(エントランスは6階)
 客席 2層式(1階26列+2階11列) ※センター部は千鳥配置(通常時)1289席(1階871席+2階418席)(オケビ使用時)1197席(1階779席+2階418席)※-92席
 別途車椅子席7席
 舞台最前部から1階最後列まで27m・2階最後列まで32m
 楽屋 9部屋(うち2室はシャワー/トイレあり・大部屋2室)
 舞台 プロセニウム形式
 ・東立てユニット式(幅8間×奥行7間)で、奈落使用可
 ・オーケストラピット(東立てユニット式)、脇花道あり
 ・カーテン緞帳(ゲレッツ社製)
 舞台間口 12.7m(7間)~17.2m(約9.5間)
 <可動ウイング(手動)>
 開口高 9.1m(30尺)/奥行き16.1m(約9間)/スノコ高22.0m(約73尺)
 舞台高 0.9m
 奈落 3.1m
 床材 ヒノキ集成材(黒艶消し塗装)
 舞台上バトン 美術用42本(速度0~90m/min)
 照明用6本(速度10m/min)
 客席上バトン 音響スピーカー用昇降フレーム 3式(上手・下手は仮設対応、中央は常設プロセニウムスピーカーで使用)
 照明用3本
 ※舞台上・客席上いずれも電動式
 残響時間 約1.3秒(空席時)・約1.2秒(満席時)
 室内騒音値 NC-20

搬入口 ビル1階西側に劇場専用荷捌き場(開口高4.2m 天井高5.5m 屋根・シャッターあり11tトラック2台留置可)トラックに対してEVは右側※中継車用臨時電源・ケーブルシャフトあり
 搬入EV 劇場専用大型荷物用EV 1台 積載量5500kg(カゴW6.3×D2.73×H3.7m)開口高 1階・舞台階3.4m 奈落階2.1m人荷用EV 1台 積載量2000kg・20人(カゴW2.0×D2.05×H2.4m 開口高2.4m)
 ビル内他施設 オフィス、商業施設、ホテル
 事業者 日本郵便(株)・西日本旅客鉄道(株)・大阪ターミナルビル(株)・(株)JTB
 プロジェクトマネジement 日本郵政不動産(株)
 設計・監理 日建設計
 施工 梅田3丁目計画(仮称)建設工事共同企業体(竹中工務店・銭高組JV)
 舞台機構 三精テクノロジーズ
 照明設備 丸茂電機・パナソニックEWエンジニアリング
 音響・映像設備 ヤマハサウンドシステム
 技術アドバイザー 山中元・門坂裕行・小野隆浩・山中舞
 技術管理 スタッフユニオン(舞台)・東京舞台照明大阪(照明)・Hi-Five.(音響)
 音響技術・機材サポート ジョイスサウンドプロモーション
 劇場運営 MBSメディアホールディングス/MBSライブエンターテインメント
 竣工(劇場部) 2023年10月31日
 開場 2024年3月27日

2024年2月現在



- JR線**
- 「大阪駅」西口すぐ
 - 「北新地駅」西改札口から徒歩5分
- 地下鉄 (Osaka Metro)**
- 四つ橋線「西梅田駅」北改札口から徒歩2分
 - 御堂筋線「梅田駅」南改札口から徒歩6分
 - 谷町線「東梅田駅」北西改札口から徒歩7分
- 阪神電車**
- 「大阪梅田駅」西改札口から徒歩2分
- 阪急電車**
- 「大阪梅田駅」3階改札口下から徒歩11分

〒530-0001 大阪市北区梅田3-2-2 JPタワー大阪6F
 06-6676-8466